

Organização:



Apoios:



Colaboração:



Estrutura financiada



Contactos:

Banda Sinfónica Portuguesa
Rua de Costa Cabral, 877
4200-225 PORTO
Tel.: 225 500 901 / 225 088 723
Fax: 225 088 724
Telem.: 919 740 062
E-mail: info@bandasinfonicaportuguesa.com
www.bandasinfonicaportuguesa.com



MASTERCLASS DE TROMPETE



Pierre Dutot
(França)

21 a 24 de Junho de 2010

Conservatório de Música do Porto

Destinatários:

O Master Class destina-se a alunos de Conservatórios, Academias e Escolas de Música, Escolas Superiores de Música, entre outros.

(Os alunos terão direito a certificado de participação e presença).

Objectivos:

- Contribuir para o desenvolvimento técnico-artístico dos alunos;
- Partilhar experiências individuais e colectivas;
- Promover e valorizar o trabalho realizado pelos alunos;
- Motivar o progresso na aprendizagem;
- Criar hábitos de estudo.

Valor da inscrição:

35,00 € - Participantes

15,00 € - Ouvintes

20,00 € - Membros da Banda Sinfónica Portuguesa / Alunos do Conservatório de Música do Porto / Alunos da Academia de Música de Costa Cabral

Pagamento efectuado no momento do envio da ficha de inscrição e à ordem de:

Banda Sinfónica Portuguesa

Programa:

21, 22 e 23 de Junho

09h30 - 12h00 - Master Class

12h00 - 14h00 - *Almoço*

14h00 - 17h00 - Master Class

24 de Junho (5ª Feira)

16h00 – Concerto com a Banda Sinfónica Portuguesa na Concha Acústica do Palácio de Cristal

PIERRE DUTOT



Solista Internacional, Professor de Trompete (Bordéus), artista YAMAHA.

Após um primeiro prémio em trompete no Conservatório Nacional Superior de Música de Paris e diplomas em Educação Física e Psicologia, Pierre Dutot poderia ter confinado a sua carreira como solista brilhante e Professor no Conservatório Nacional Superior de Música de Lyon, graças aos numerosos concertos na Europa que estabelece-

ram a sua reputação nacional e internacional.

Dotado de uma personalidade forte, poderosa e generosa de rara convivência, foi Solista da Orquestra Nacional de Lyon, cargo que abandonou a fim de honrar a imensa quantidade de convites para se apresentar a solo e em masterclasses.

O talento, a paixão e originalidade são reconhecidos internacionalmente - uma reputação séria de experiência de ensino - um repertório original e renovado – atributos que contribuem para dar forma a uma escola de metais francesa reconhecida pelo mundo inteiro.

Pierre Dutot participou na gravação de mais de 80 CD's.

O Ministério da Educação Francês confiou-lhe um centro de formação para professores de trompete. É convidado regularmente como júri de exames e concursos em conservatórios franceses assim como em concursos nacionais e internacionais.

Pierre Dutot, que durante 22 anos foi professor no Conservatório Nacional Superior de Música de Lyon (CNSMDL), é um dos mais procurados professores da tradição da escola de metais francesa, desde que os seus alunos monopolizaram sucessos em competições nacionais e internacionais:

David Guerrier detentor dos 1os prémios nos Concursos 4th "Maurice André" Trumpet Competition e 52nd International Music Competition of the ARD, entre outros, e André Henry, detentor do 1º Prémio na 51st Genève Competition em 1996, sendo Trompete Solo na Orquestra Nacional da CHINA.

As suas masterclasses por todo o mundo deixam impressões indeléveis: México, Brasil, EUA, Austrália, China, Japão, África do Sul, etc.

Os seus métodos de ensino são reconhecidos e atraem numerosos estudantes: além da francesa, estão representadas oito nacionalidades na sua classe no Conservatório do Bordéus.

Maurice André envia talentos internacionais para terminarem a formação na sua classe.

"Eu felicito este grande artista e professor e incentivo-o entusiasticamente a prosseguir a sua actividade, que honra a escola de metais francesa." (Maurice André).

FICHA DE INSCRIÇÃO

Nome _____

Morada _____

Localidade _____ Cód. Postal _____

Telefone / Telemóvel _____

E-mail _____

Escola de Música que frequenta: _____

Habilitações Musicais: _____

Nome do(a) professor(a) de Trompete: _____

Pretende frequentar na qualidade de:

Participante:

Ouvinte:

Programa que pretende trabalhar:

Prazo de inscrição: até 12 de Junho de 2010

Modo de Pagamento (seleccionar o correspondente):

Numerário (na sede da Banda Sinfónica Portuguesa)

Vale Postal

Cheque

Transferência Bancária

(NIB: 0036.0073.99100050431.28)